BAHADIR

SAYI : 10
FIATI 100 KURUŞ

TİM ★ Posta Soyguncuları

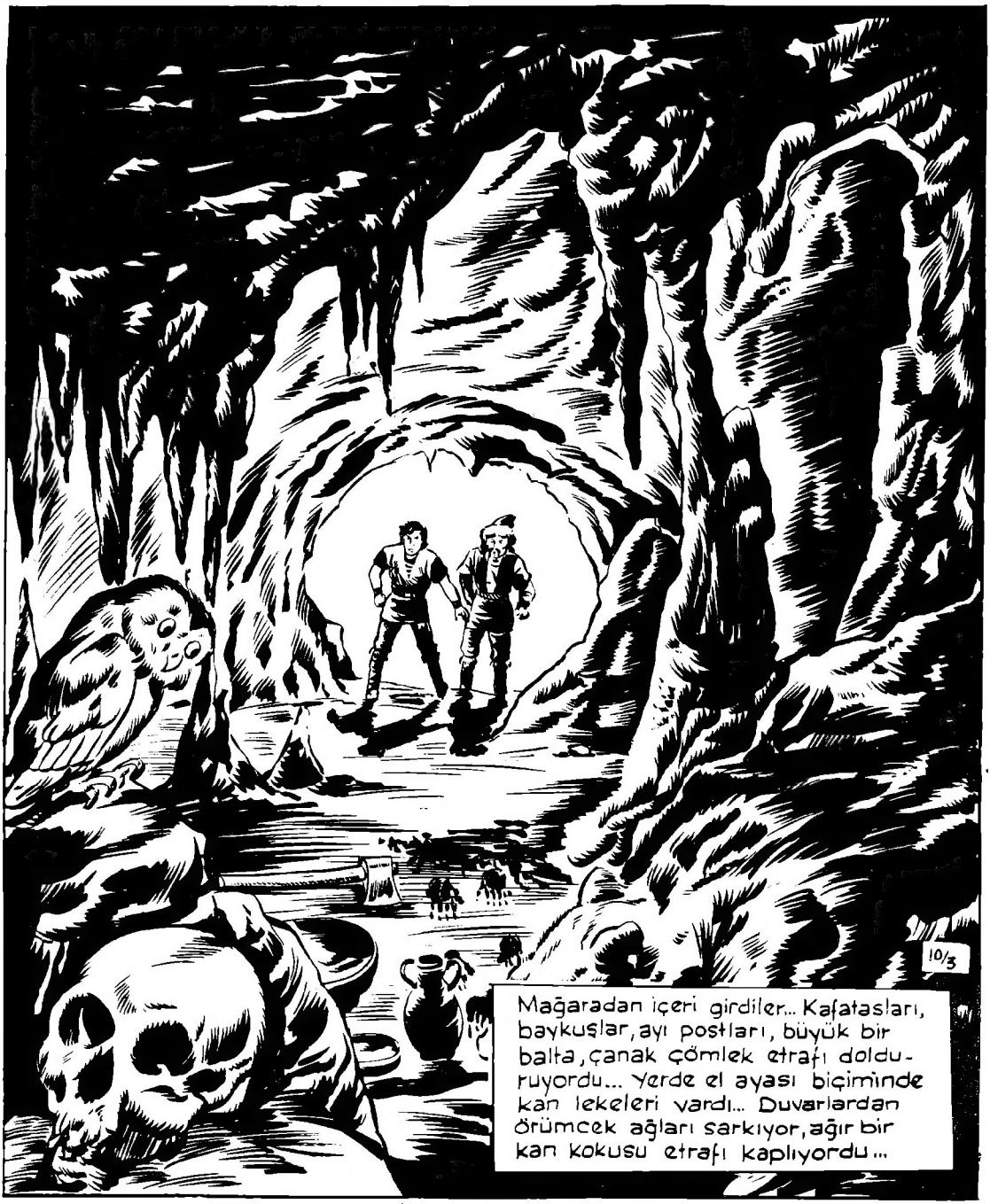
Devamı arka kapak içinde

BAHADIR

YAZAN : Altan DELİORMAN
RESİMLEYEN : Yücel KÖKSAL

ESİR TACİRLERİ

ÖZET : Batı Türkelinin başbuğu İstemi Yabgu tarafından Ötüken'e elçi olarak gönderilen Bahadıra Mukan Kağan öldürülen Yüzbaşı Tokuşun kaatilini bulma görevini verdi.. Bahadır da atuşağı Tanrıverdi ile ünlü kam Irkıl Ata ile konuşmaya gitti...



Tanrıverdinin yüzü birden fırtınaya tutulmuş gibi karıştı, gözleri korkudan büyüdü, ağzı kurudu, garipleşen sesiyle haykırdı...
BU NE? DÜŞ MÜ GÖRÜYORUM.. BEĞİM.. ŞURAYA BAK
Bahadır, Tanrıverdinin gösterdiği yöne bakti...
Irkıl Atanın başı, gövdesinden koparılmış bir kütüğün üzerine alnından çivilenmişti.. Gövdesi ise kesik başın iki karış altında olmak üzere aynı kütüğe iple bağlanmıştı...
GÖZLERİNE BAK BEĞİM.. IŞIL IŞIL.. SANKİ CANLIYMIŞ GİBİ...
EVET TANRIVERDİ.. ÇOK KORKUNÇ BİR ŞEY BU.. HEM DE ÇOK CANAVARCA..
Artık yapacakları hiçbir şey yoktu.. Geç kalmışlardı.. Irkıl Atanın acı hâtırasını içlerinde duyarak uğursuz mağaradan çıktılar...
YÜCE KİŞİYDİ.. YAZIK OLDU.. BU İŞİ YAPANI BİR ELİME GEÇİRSEM BEĞ, BİR ELİME GEÇİRSEM...
SENİ ANLIYORUM.. BUNU YAPANI MUTLAKA BULACAĞIZ...
10/4
BU İŞTE BİR ÇİNLİ PARMAĞI OLMASINDAN KUŞKULANIYORUM.. ONUN ŞU ÇİN ELÇİLERİNDEN BİRİNİ SIKIŞTIRIP AĞZINDAN SÖZ ALACAĞIM.. SEN DE BU ARADA
DİKKATLERİ BAŞKA YÖNE ÇEKERSİN...
TAMAM.. BENİM KOPUZ BU İŞİ GÖRÜR...

Felâketler arka arkaya geliyordu... Önce Tokuş oklanmış, sonra Irkıl Ata feci bir şekilde öldürülmüştü... Bütün bu olup bitenlerdeki sırrı çözmek için bir plân tasarladılar

GÜZEL AMA MUKAN KAĞAN, KENDİ KATINA GELEN ELÇİLERE DOKUNANIN KELLESİNİ GÖVDESİ ÜZERİNDE BIRAKMAZ... BUNU DA GÖZE ALMAK GEREK

İYİ YA MAYMUN SURATLI, BENİM ELÇİ OLDUĞUMU UNUTTUN MU? YOKSA YAKIŞTIRAMADIN MI? SEN ELİNİ ÇABUK TUT... AKŞAM OLURKEN OBANIN DOĞUSUNDA BULUŞURUZ...

Mukan Kağan, güzel kızı Aşına'yı, Çinin güneyinde hüküm süren Cou hakanına vermeyi tasarlıyordu... Çinin kuzeyindeki Tsi sülâlesinin hakanı da Aşına'yle evlenmeyi diliyordu... Ötüken'de karabudun [*] ise, bu evlenme işinden hoşlanmıyor; bir Türk kızının Çinliye eş olmasını dilemiyordu

Tanrıverdi doğru çadırına at sürerek kopuzunu aldı...

BU FIRSAT HER ZAMAN ELE GEÇMEZ

[*] Karabudun : halk

İSTERSE KAĞAN KIZI OLSUN.. KAĞAN DA KIZARSA KIZSIN.. YA DEVLET BAŞA, YA KUZGUNLEŞE

Tanrıverdi kopuzunu alarak kalabalık bir yere oturdu, deyişe başladı...

Dallardaki yeşil yaprak
Boz ağaca güldü gitti..
Aç koynunu yağız toprak,
Irkıl Ata geldi gitti...
Nice erler kondu geçti,
Şu ıssız Acundan göçtü
Ölüm kımızını içti
Nurlu yüzü soldu gitti..

Bilinmezi bilen oydu,
Belâları silen oydu,
Bizi mutlu kılan oydu,
Usumuzu aldı gitti...
Gönlümüzde dolunaydı...
Okumuzu atan yaydı,
Irkıl Ata ölmeyeydi,
Ama işte... öldü gitti!..

Irkıl Atanın uçmağa vardığını Tanrıverdinin deyişinden öğrenen Ötüken çeriler, bunlanmış yüzleri, uzaklara dalan gözleri ile derin bir üzüntüye daldıkları sırada, bizim "usu kılıcından keskin„ ozan hiç ara vermeden hemen ikinci deyişe geçti...

Dalından düşen yaprak
Hırçın yelin olur mu ?..
Kağan kızı Aşına
Çine gelin olur mu ?..

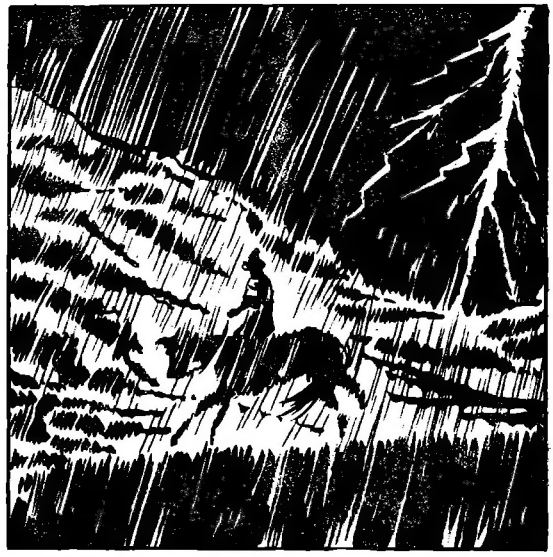
Neden bunlu gönüller?
Konuşmaz oldu diller...
Yüce soydan al güller
Çine gelin olur mu ?..

Işığımsın geceden,
Söyle Tanrım yüceden...
Göz değmemiş eceden
Çine gelin olur mu ?

Yüreğe düştü sızı,
Gecemizin yıldızı,
Kömür gözlü Türk kızı
Çine gelin olur mu?

Tanrıverdi, yiğitleri zayıf yerlerinden yakalamıştı.. Şimdi herkes elinde olmadan mırıldanıyordu: "Çine gelin olur mu ?„

Tam o çağda , o güne kadar görülmemiş , duyulmamış bir fırtına patladı... Çadırlar devriliyor, ağaçlar kırılıyor, kişinin sinirlerini bozan korkunç bir uğultu Ötükende çınlıyordu... Önce bunu her zaman olagelen fırtınalardan şandılar.. Sonra iş sandıkları gibi çıkmadı... Bunun üzerine çeriler çadırları indirmeye , atları bağlamaya koştular..



O sırada bir haberci koşarak geldi, veziri Kutluk Bilge'ile Çine karşı güdülecek siyaseti konuşan Mukan Kağana, kızı Aşına'nın ortalıkta görünmediği haberini ulaştırdı... Ortalık kararıp aydınlandıktan sonra her yeri aramışlar, bulamışlardı...

IRKIL ATA BUNLARI BİLMİŞ, SÖYLEMİŞTİ... TÜRK BUDUNUNU ÇETİN GÜNLERİN BEKLEDİĞİNİ HABER VERMİŞTİ... GÖZ GÖZÜ GÖRMEYECEK, SES SESİ İŞİTMEYECEK, DİL DİLİ ANLAMAYACAK DEMİŞTİ.. DEDİKLERİ ÇIKTI... TÜRK TANRISI BİZE KIZDI, BİZİ CEZALANDIRDI... KUSURUMUZU BAĞIŞLATIRSAK, GÖKTÜRKLER BÜYÜK DEVLET OLACAK, BİR ATLI DOKUZ YIL RÜZGÂR GİBİ GİTSE, TÜRK ÜLKESİNİN BİR UCUNDAN ÖBÜR UCUNA ERİŞEMİYECEKTİR... BEĞLERİM, TİĞİNLERİM, ŞADLARIM, TARKANLARIM, TÜMENBAŞILARIM TEZ TOPLANSIN, KİNEŞELİM[*]

[*] Kineşmek: toplanıp konuşmak, danışmak

Az sonra Tanrıverdi önceden kararlaştırdıkları yerde Bahadırla buluştu...

ŞU KÖTÜ ÇİNLİLERİ ARADIM, BİR YERDE BULAMADIM.. SEN NE İŞ YAPTIN

KOPUZ ÇALDIM, DEYİŞ DÜZDÜM, OLUP BİTENİ ANLATTIM..

KAĞAN KIZININ ÇİNE GELİN GİTMESİNİ YERDİM... NEYSE Kİ GÜN KARARDI, SEL BOŞANDI.. YOKSA YASAVULBAŞI BENİ ELİNE GEÇİRSEYDİ HALİM DUMANDI...

Şimdiye kadarki bütün uğraşmaları boşa gitmişti.. Bu esrarı Kuzey Çindeki Tşi sülâlesinin başkentine giderek çözebileceklerini düşündüler..

Bunun için Şimdilik ayrılmaları gerekiyordu...

SEN KENTİN HER KÖŞE, BUCAĞINI İYİCE ÖĞREN, HER SÖZE KULAK KABART.. BEN DE VARINCA PAZAR YERİNDE BENİ ARA, BUL...

OLUR BEĞİM.. ŞİMDİLİK HOŞÇA KAL.. ÜÇ GÜNE VARMAZ, ÇİNE ULAŞIRIM

Tanrıverdi kuzeye doğru yol alıp, yol verirken, Bahadır da ağır ağır Orkun ırmağına doğru at sürdü.. Bir kaç saat sonra ağaçlık bir yere vardığında dört atlının kaçarcasına at koparduklarını gördü.

BU ATLILAR BENİ GÖRÜNCE KAÇMAYA BAŞLADILAR.. BUNDA BİR İŞ OLMALI !..

Durumdan şüphelendiği için atlıların peşine düştü... Bir zaman sonra atlılara iyice yaklaşmıştı

HEY !.. DURUN !.. KAÇMAYIN YAHU.. BİR SELÂM VERELİM, İKİ ÇİFT SÖZ SÖYLEŞELİM !

Atlılardan biri siyah kukulete giymiş, siyah pelerin takmıştı.. Böylece, tanınmamak istediği anlaşılıyordu... Önüne genç ve güzel bir kızı oturtmuştu... Bu kız, Kağan kızı Aşına'dan başkası değildi...

BENİ ZOR KULLANIP, BURALARA KAÇIRMANIN CEZASI BÜYÜKTÜR, BUNU UNUTMAYIN...

ONLAR VURUŞURKEN BEN DE ATIMI SÜRER, BU BELÂLI YERDEN TEZ ZAMANDA UZAKLAŞIRIM...

Bahadırın yetiştiğini gören atlılardan üçü yere atlayarak, yiğidin önünü baltalar, kılıçlar, kalkanlarla kesmeye kalkıştılar... Bunların üçü de kötü bakışlı, kötü kılıklı Çinliydi... Bahadır onlarla vuruşa girişirken siyah giyimli bilinmez uğru, Kağan kızı ile birlikte atını ağaçlığın içine doğru sürdü...

SAVULUN BRE KANCIK DÖLLERİ. KİŞİYİ GÜLDÜRÜP EĞLENDİRMEKTE ÜSTÜNÜZE YOK...

ÇİNLİDEN DÖĞÜŞÇÜ ÇIKTIĞI NEREDE GÖRÜLMÜŞ Kİ, BAHADIRIN YOLUNU KESİP, KILIÇ ÜŞÜRMEYE KALKIŞIRSINIZ...

YAŞA YİĞİDİM..VUR!.. ACIMA SAKIN.. CANLARI TAMUYA

Bahadır ilk kılıç savuruşta Çinlilerden birinin baltasının sapını kesti, sonra kılıç kabzasıyla yaman bir vuruş yaptı...

SEN ODUNCULUĞU BIRAKIP SAVAŞÇI OLMAYA BOŞUNA ÖZENMİŞSİN ASLANIM..

Sonra hiç bekletmeden geri kalan iki Çinlinin üzerine çullandı... Akyelenin sırtından uçarak çelikten pençeleriyle Çinliyi yakaladı...

GEL BAKALIM SARI ÇIYAN... UCUZ KURTULMAK YOK

Sıska, sarı suratlı Çinlinin gözleri irin gibi parlıyor, kimbilir kaç zamandır su yüzü görmemiş giyimleri leş gibi kokuyordu... Daha kılıcını savurmaya zaman bulamadan Bahadırın sert bir yumruğu suratının orta yerinde patladı...
SENİN SURATININ BU YANINI BEĞENMEDİM ÇİNLİ.. O KISMIN ŞEKLİNİ BİRAZ DEĞİŞTİREYİM !..
A-Çİ-KU-ŞU-ÇEN-Tİ-KAY-SUN-SİN

Fakat Çinliler çabuk toparlandılar... Üçü birden Bahadırın üzerine atıldılar... Biri bacaklarına dalarken ikincisi, arkadan saldırıyordu...
VAY KANCIK ÇİNLİLER..BENİ BASTIRACAKLAR HA...

Tabii Bahadır da tam, üç buçuk Çinliye pabuç bırakacak yiğitti ya... Kılıcını bile çekmek gereğini duymadan, Çinlileri darmadağın ediyor, yumruklarıyla onların hesabını rahatça görüyordu...
BİR SÜRÜ DAĞ UĞRUSUNUZ AMA TOPUNUZ BİR ADAM ETMEZSİNİZ

TAŞI SIKSA TUZ EDEN, AZ İŞ EDİP ÖZ EDEN, KARA YELLE YARIŞAN, AZGIN KAPLANLA VURUŞAN, VURSA BUĞRA DEVİREN, GÖĞE AĞAÇ SAVURAN BAHADIR VAR KARŞINIZDA
Ödlek Çinliler, başlarını sert kayaya çarpıklarını anlamışlardı ama iş işten geçmişti... Bahadır, hepsini sıraya dizmiş, meydan dayağına çekmeye başlamıştı...
10/11

Siyah giyimli uğru ağaçlığın kenarında durup bir zaman Çinlilerle Bahadırın vuruşunu gözledi.. işin kötüye varacağını anlayınca da Aşına'yı yere indirip atını mahmuzladı...
Bu sırada...

Tam o çağda Çinlilerden biri kolayını bularak Bahadırın arkasına dolanıp kollarını tutmuştu. Bir başkası da kılıcını başına indirmeye hazırlanıyordu...
VAY VAY VAY.. BU KILIKSIZ YABANİLERİN HİÇ DE ŞAKALARI YOK HA...

Bahadır birden öne eğilerek, kollarını sıkıca kavramış olan Çinliyi sırtından aşırttı.. Çinlinin çizmeleri, kılıcı savurmak için hazırlanan arkadaşının suratını yassılttı...
SİZ BİR GARİP KİŞİŞİNİZ.. YOL KESMEK, ADAM KAÇIRMAK NEYİNİZE ?..

Çinlilerden iki'si saf dışı kalmıştı. Bahadır üçüncüsünün boğazına iri ellerini dayayarak onu alaşağı etti..
ŞİMDİ DÖĞÜŞ ZAMANI GEÇTİ, KONUŞMA ÇAĞI GELDİ...

Çinliyi konuşturarak ağzından lâf almaya çalıştı.
SÖYLE.. KIZI KAÇIRAN, SİYAH GİYİMLİ UĞRU KİMİN NESİ ? KONUŞ...

BİLMİYORUM.. ACI BANA.. ÇEK ELLERİNİ.. BİZE PARA VERDİ.. ÇİN KAĞANI DA ONA YARDIM ETMEMİZ İÇİN BUYRUK VERDİ
BUNDA ÇİNLİ PARMAĞI OLDUĞUNU SEZMİŞTİM

Olup bitenleri yakındaki ağaçlıktan seyreden Aşına kıvanç ve sevgi dolu bakışlarla Bahadıra yaklaştı...
AROL YİĞİT... BU UYUZ ÇİNLİLERE İYİ BİR DERS VERDİN... ERDEMLİ[*] EŞİ BULUNMAZ BİR KAHRAMANSIN...
[*]Erdemli : Faziletli
Kağan kızı kendini tutamadı, koştu, geldi, kollarını Bahadırın boynuna doladı, ipekten yumuşak yanağını onun yanağına dayadı...
BAHADIR... NE MUTLUYUM BİLEMEZSİN... SENİN KOLLARININ ARASINDA OLMAYI KAÇ ZAMANDIR DÜŞÜMDE GÖRÜRDÜM...
BEN DE AYNI DUYGULARLA DOLUYUM AŞINA... AMA NE YAZIK Kİ ARAMIZDA ÇOK ENGEL VAR..
MADEM GÖNÜLLERİMİZ BİR.. NE ENGEL OLABİLİR ?
ÖYLE DEME AŞINA.. SEN BİR KAĞAN KIZISIN.. BEN İSE GEZGİNCİ BİRİYİM..
Bahadır Akyele'nin sırtına atladı.. Aşına da onun arkasına binerek Bahadıra sokuldu. Genç kızın tatlı sıcaklığı Bahadırı yakıyor, büyülüyordu...
SENİ İLK GÖRDÜĞÜM GÜN YÜREĞİME KOR DÜŞTÜ SANDIM AŞINA... KEŞKE BABAN KAĞAN OLMASAYDI NE MUTLU OLURDUK..
40/13

DOĞRU DERSİN BAHADIR.. KAĞAN KIZI OLMANIN DA KENDİNE GÖRE GEREKLERİ VAR... AMA SEN DİLERSEN, OBAMI, YURDUMU BIRAKIR, SENİNLE BİRLİKTE GECE DEMEZ, GÜNDÜZ DEMEZ, AT SIRTINDA DAĞ BAYIR DOLAŞIRIM.. TÜRLÜ SIKINTIYA KATLANIRIM.. ÇİNE GELİN GİTMEM
BELKİ DE BÜTÜN ÖMRÜM BOYUNCA BÖYLE BİR SEVGİYİ DUYAMIYACAĞIM... BELKİ SENİ YILLARCA UNUTAMIYACAĞIM.. AMA BİZ NEYİZ Kİ? DERYADA BİR DAMLAYIZ.. BUDUNUN ÇIKARI KARŞISINDA KİŞİLERİN DUYGUSU DÜŞÜNÜLMEZ.. BAĞRIMIZA TAŞ BASMASINI BİLMELİYİZ...

Böylece konuşup dertleşirken Akyelenin sırtında uzun yolu nasıl aştıklarını fark edemediler bile.. Ötükene varmışlardı...
GELDİK BİLE.. BU TATLI YOLCULUĞU HİÇ UNUTMAYACAĞIM...

Kağan, kızını sevinçle karşıladı.. Aşına ise Ötükene kavuştuğu için sevinçli, fakat Bahadırdan ayrılacağı için kederliydi
AŞINA.. KIZIM..! BİZİ MERAKLARA SALDIN... NİCE İŞLER OLDU, ANLAT BANA...

KURTULUŞUMU BAHADIRA BORÇLUYUM.. O YETİŞMESEYDİ ŞİMDİ KİMBİLİR NERDE TUTSAKTIM!..
10/14

GALİBA SENİ ANLIYORUM AŞINA.. SENİN DE BENİ ANLIYACAĞINI UMARIM.. SENİN BABANIM, AMA DAHA ÖNCE DE GÖKTÜRKLERİN KAĞANIYIM..
EVET BABA.. TANRI BÖYLE İSTEMİŞ..

Aşına çadırdan çıktıktan sonra Mukan kağan düşünceli bir tavırla gözlerini uzaklara çevirdi...

BİLİYORUM.. BUDUN DA ONUN ÇİN'E GELİN GİTMESİNİ DİLEMİYOR.. AMA TÜRKLÜĞÜN GELECEĞİ İÇİN YACAĞIM YAPAM! ŞEY YOKTUR

TÜRK DEVLETİNİN, TÜRK TÖRESİNİN YÜCELİĞİ İÇİN BİN AŞINA, BİN MUKAN FEDA OLSUN.. BİZ GEÇİCİYİZ KALICI OLAN TÜRK SOYU DUR

Bahadır, Mukan Kağanın yüce ve kutsal düşüncesine karşı içinde derin bir saygı duydu...

Olup bitenleri Kağana anlattı.. Bu işlerde Çinli parmağı olduğu apaçıktı.. Fakat onların bir hainle de anlaşmış oldukları belliydi.. Bu sırrı çözmek için Bahadır Tsi ülkesine doğru yola çıktı

Bir gün at koşturduktan sonra alaca karanlıkta eski bir hana vardı...

İŞTE ŞURADA GECELEMELİ.. BEN DE, AKYELE DE ÇOK YORGUNUZ.. DİNLENİR, UYUR, KARNIMIZI DOYURUZ...

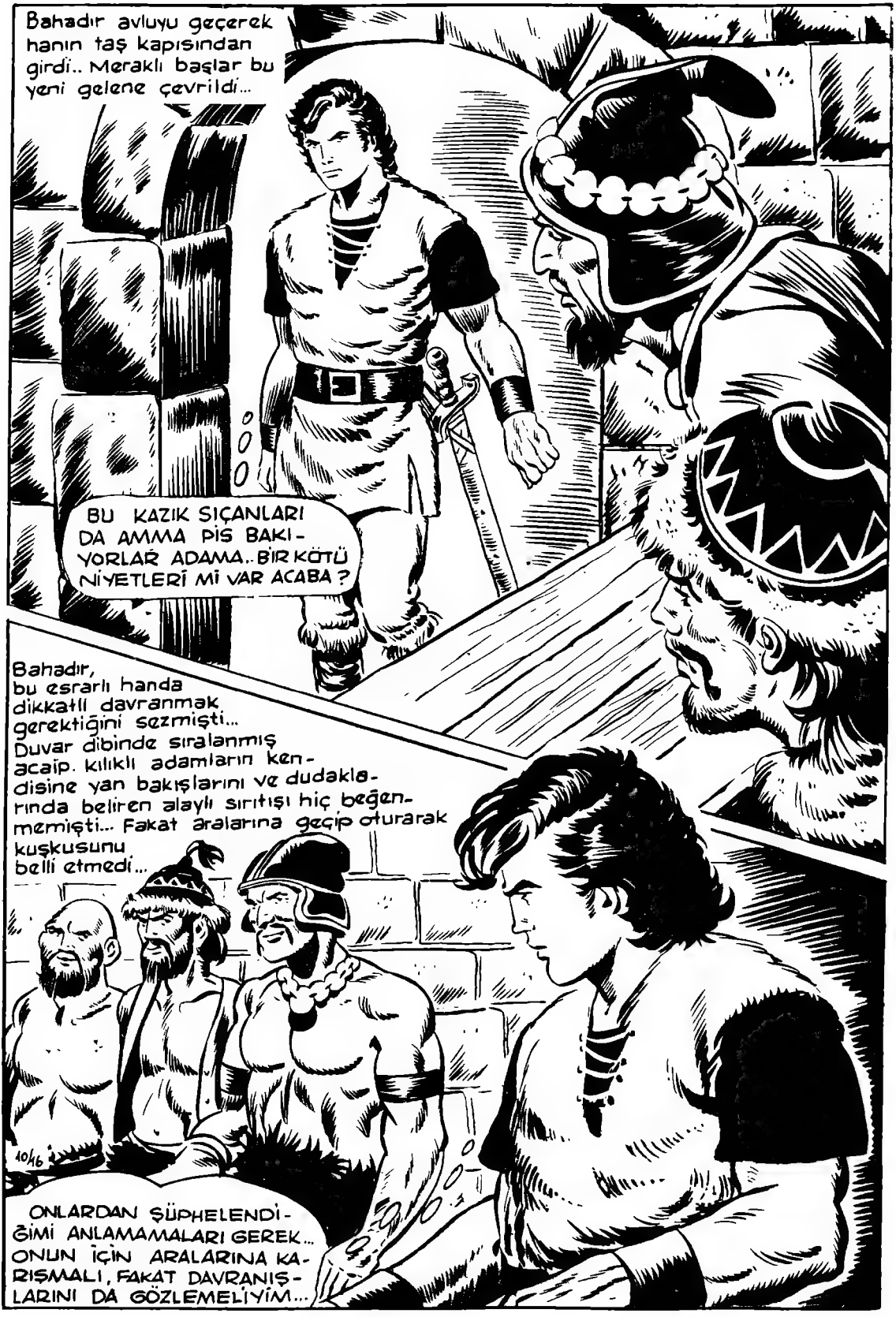
Hanın avlusunda Bahadırı hilekâr suratlı, dalkavuk kılıklı hancı karşıladı..

NE SURATIMA BAKINIP DURUYORSUN.. ATIMA BOL YİYECEK VE ŞU VER.. BANA DA BİR KUZU ÇEVİR

BUYRUĞUN BAŞIMIN ÜSTÜNE BEĞİM.. HELE İÇERİ GİR, DİNLEN, YORGUN SUN..

KENDİ AYAĞIYLA GELEN KISMET DİYE BUNA DERLER... ÇOK DA GÜÇLÜ, KUVVETLİYE BENZİYOR...

10/45


Bahadır avluyu geçerek hanın taş kapısından girdi.. Meraklı başlar bu yeni gelene çevrildi...
BU KAZIK SIÇANLARI DA AMMA PİS BAKIYORLAR ADAMA.. BİR KÖTÜ NİYETLERİ Mİ VAR ACABA ?
Bahadır, bu esrarlı handa dikkatli davranmak gerektiğini sezmişti... Duvar dibinde sıralanmış acaip. kılıklı adamların kendisine yan bakışlarını ve dudaklarında beliren alaylı sırıtışı hiç beğenmemişti... Fakat aralarına geçip otururak kuşkusunu belli etmedi...
10/16
ONLARDAN ŞÜPHELENDİĞİMİ ANLAMAMALARI GEREK... ONUN İÇİN ARALARINA KARIŞMALI, FAKAT DAVRANIŞLARINI DA GÖZLEMELİYİM...

Bir zaman sonra eski yolculardan biri, Bahadıra içi dolu bir şarap kadehi uzattı...
İÇ BAKALIM YİĞİT.. İÇİNE SERİNLİK VERİR, YORGUNLUĞUNU GİDERİR!...
Bahadır kadehi ağzına götürüp bir-iki yudum içti, sonra geri kalan kısmı usulca yere döktü
KENDİLERİ İÇMİYOR.. BU İŞİ BEĞENMEDİM...
Sonra kendisine ayrılan yere, kılıcını belinden çıkarmadan uzandı.. kapının aralığından onu gözleyen biri vardı...
HEH HEH HEH.. BÜTÜN ŞARABI İÇTİ.. ŞİMDİ SIZAR.. İYİ PARA EDER!...
Bahadır ince battaniyeye sarınarak uzandığı yerde gözlerini kırpmadan düşünüyordu
BU KOCA ÖKÜZLER BANA TUZAK KURMAK İSTEDİLER... AMA NİÇİN?..
Bir saat kadar sonra başucunda zincir şakırtısı duyuldu
İŞTE GELDİLER.. ŞİMDİ MERAMLARI NEYMİŞ, ANLARIZ...
10/47

Bunlar bir bölük uğruydu.. Biri elinde ağır bir zincir taşıyordu... Kendisini gafil avlayıp zincire vurmak istediklerini anlayınca Bahadır birden doğruldu, en öndeki azmanın bacaklarına sarılarak yere yıktı.. Adamlar şaşırdılar...
ŞARABA YANLIŞ İLAÇ MI KOYDUNUZ KAZGAN?..

Sonra sıra ikinci uğruya geldi... O da sıkı bir yumruk vuruşuyla payini aldı...
ADAM UYUTUP GECENİN BİR YARISINDA ZİNCİRE VURMAYI YİĞİTLİK Mİ SANDINIZ KARGA SURATLILAR?
BÜTÜN YOLDAŞLARI ÇAĞIRIN.. BU KÖSTEBEK HÂLÂ UYUMAMIŞ...

Bahadır şimdi eline geçeni bir kere okkaladıktan sonra gözünün yaşına bakmadan hanın kapısından dışarı, taşların üzerine fırlatıyordu...
ŞİMDİ Mİ AKLIN BAŞINA GELDİ MASKARA HERİF?.. DEMİN YİĞİTLİK TASLIYORDUN YA...
YETİŞİN.. BU CANAVARIN BİRİ KEMİKLERİMİ KIRACAK

Uğrular çok kalabalıktı.. Ardı arası kesilmeden çekirge sürüsü gibi geliyorlardı... Bahadır, birini tutup fırlatıyor, bu sefer onun yerine dördü beşi karşısına dikiliyordu... Üstelik son gelenler artık pusatlanmışlardı... Kiminin elinde kılıç, kiminin elinde kalkan görünüyordu.. Bahadır içlerinden birini yakaladı...
ŞİMDİ HAVADA UÇMAK SIRASI SANA GELDİ SAKALLI...
...ve ötekilerin üzerine bütün gücüyle savurdu... Uğrular şaşkınlıkla gerilediler..
ALIN BAKALIM MALINIZI BEĞENECEK MİSİNİZ?
YAHU.. BU ALBIZIN TA KENDİSİ...
10/40

Fakat tam o anda
Bahadır başında bir ağırlık duydu, gözleri kararadı, içi fenalaştı...
OF.. BAŞIM DÖNÜYOR.. BAŞTAN İÇTİĞİM BİR-İKİ YUDUM TESİR ETMEYE BAŞLADI GALİBA...
...ve sonra yere yığıldı.. Kendinden geçmişti.. Uğrular yeni avlarının üzerine sevinç içinde atıldılar...
YAŞASIN.. İLAÇ TESİRİNİ TAM ZAMANINDA GÖSTERDİ
ÇABUK ZİNCİRİ VURUN.. BELKİ AYILIVERİR
10/10
Yıl gibi saatler, gün gibi dakikalar geçti... Bahadır ölüm uykusundan uyanır gibi dalgınlıktan sıyrıldı... Yazık !.. Elleri zincirlenmiş, kendisi de bir sürü tutsağın arasına konulmuştu... Çin şarına gidip iş becermeye çalışırken bir de tutsak olmuştu..
VAY CANINA.. BU HAN SOYGUNCULARI EN SONRA BİZİ DE KAPANA KISTIRDILAR HA !..

ÇABUK KENDİNE GELDİN DELİKANLI..O MUSİBET İLÂÇTAN İÇİP DE BU KADAR ÇABUK AYILMANA DOĞRUSU ŞAŞTIM..
DEMEK SİZİ DE AYNI YOLLA TUTSAK ETTİLER...PEKİ, KİM BU ADAMLAR, NE YAPMAK İSTİYORLAR?!..

BUNLAR ESİR TACİRİDİR... BÖYLE TUTSAK ALDIKLARINI ALATU HÜKÜMDARI ÇEÇİ-SENGÜNE SATIYORLAR...

ÇEÇİ-SENGÜN JUAN-JUAN BEĞLERİNDENMİŞ.. JUAN-JUANLARI TÜRKLER KESİNCE O DA BURAYA KAÇIP ALATU CIVARINDA BİR KALE YAPTI...
10/21

Devamı Haftaya

ASLAN YÜREKLİ ŞÖVALYE

Çizen : Yalçın Saygı

Kıralın mektubunu ıslatmamak için onu meşhur mermilerden birine bağlamıştı...

Şövalye ile Beatris kayığa binip nehir boyunca ilerlemeye başladılar...

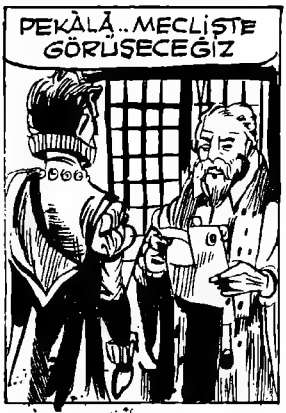
Şövalye kıyıya çıkar çıkmaz meçhul adam üzerine atıldı...

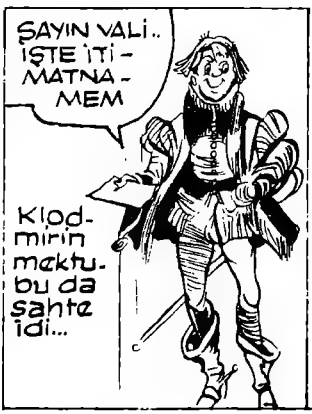
Kayık akıntıda sürüklenmeye başlayınca Beatris heyecanla haykırdı...

Fakat aynı anda şövalye kendisine saldıran adamı haklıyordu..

Landri işe alındı... kendilerine at buldular ve kıralı Barriyer-den kur-tarmak için Paris yolunu tuttular

Onu takip eden günlerde Normandiya Valisinin sarayında garip olaylar geçiyordu Kıral bütün eyaletlerde tanınmadığı için Ruendeki vali Paristen bir mektup bekliyordu





Vali şüpheli bir halde elçilere izin verip Parise sormayı kararlaştırdı..

SELÂMLARIM

UŞAK PARÇASI.. BUNU ÖDEYECEKSİN

Klodmir ,otele gitmeden önce caddelerde dolaştı...

Otele varınca

BİR DOSTUNUZ GELİP BİR MESAJ BIRAKTI

BİR FERSAH ÖTEDEKİ ŞEN KIYISINDAKİ ÜÇ ÇINAR MEVKİİNDE BEKLİYOR

PEKİ GİDİYORUM

Efendisi geldi sanan Klodmir uzaklaşınca...

İŞ TAMAM OLDU

EFENDİMİ SIKAN BU ELÇİDEN KURTULACAĞIZ..AL İKİ ALTIN

Klodmir üç çınar denilen yere varınca...

HEY.. BAY ŞÖVALYE.. BENİM.. UŞAĞIN !..

YAKALADIK

İYİ BİR İP, KOCA BİR TAŞLA DENİZİ BÖYLAR..

Sıkıca bağlanan Klodmir bir sandalda yatıyordu

BU İŞİ BEN YAPAYIM

HAY HAY BAMBİDUCUĞUM

ORADA !.. ORTA YERDESİN.. SAVUR KÜPEŞTEDEN

Bambi durun nehre attığı Klodmir batmaya başladı...

O sırada Şövalye ve beraberindekiler, Kıralın avlanmaktan hoşlandığı Mo'ya vardılar...

BÜYÜK ÇINAR KAVŞAĞI

ORMANA GİRİP YOLU İZLEYİN

10/27

Devamı Haftaya

KIRALIN SİLÂHŞÖRÜ

Çizen : Kasım Koç

YOLU AÇAR MISINIZ?
ANLAMADIM
BEN KİMİM BİLİYOR MUSUN?
EVET.. YABANİNİN BİRİ..
VAY CANINA.. DİLİN ÇOK UZUN.. AMA BEN ONU KISALTIRIM.. AÇILIN
KENDİNİ KORU
İKİ DAKKALIK ÖMRÜN KALDI..
ÖYLE Mİ DERSİN
L'OLONE'NİN SÖZÜ BU
DEMEK L'OLONE SENSİN
ADIMI DUYMUŞSUN
KÖTÜ ŞÖHRETİN BÜTÜN DÜNYAYI DOLAŞIYOR.
KÜSTAH
SAKİN OL.. BANA O KADAR DA ZAMAN BIRAKMAMIŞTIN
İKİ DAKİKA DAHA MÜHLET..
AL ŞANA..
ÇOK ACELECİSİN DOSTUM
HAYDİ AL KILICINI YERDEN İNSAN KASABI
10/30

ŞAPKASIZ DAHA DA ÇİRKİNSİN
SENİN DERİNİ YÜZECEĞİM...
BIÇAĞA MI DAVRANIYORSUN.. SANA KASAP DEMEKTE HAKLIYMIŞIM
Öfkeden kuduran korsan bıçağını fırlattı...
AL İŞTE
ALÇAK
ÇOK AHLÂKSIZCA DÖĞÜŞÜYORSUN...
HAYDİ AL ONU YERDEN VE DÜRÜST ÇARPIŞ..
HAY KÖPEK BALIKLARI GÖTÜRESİ.. BU ADAM MÜTHİŞ BİR SİLÂHŞÖR..
Onu rıhtımın kenarına kadar sürdü... L'Olonç Galaorun bir hamlesini savuşturmak için geri atılınca kendini boşlukta buldu
L'Olonç rastgele kılıç sallıyordu.. Galaor onu iyice yordu ve hücuma geçti...
10/31

L'Olone bu cezayı hak etmişti... O kadar kalleşçe doğuşüyordu ki ölüm bile ona verilecek cezaların en hafifiydi...
ŞEYTANLAR GÖTÜRESİ...
KİMSE KIPIRDAMASIN..
Van Horn araya girdi..
BU ADAM DÜRÜST DÖVÜŞTÜ
ONA SALDIRIRSANIZ ATEŞ EDERİM
KIYI KARDEŞLERİ L'OLONE İLE AYNI ÇAMURDAN DEĞİLDİR VAN HORN
SAĞOLUN BAYIM.. KİMSİNİZ?
ADIM VAN HORN YA SİZ?
GALAOR DÖ MONTBAR
EL SIKIŞALIM BAYGALAOR..
BİR KORSANIN, AMA ŞEREFLİ BİR ADAMIN ELİDİR..
10/32

BANA KISACA PETER DİYEBİLİRSİNİZ..
KAHUZAK SANA VAN HORNU TANITAYIM..
SİZ DE GALAOR AYARINDAYSANIZ DOSTUNUZ OLMAKTAN GURUR DUYARIM
VAN HORN.. SENİN SAHTE BİR DOST OLDUĞUNU BİLİYORDUM
FAKAT SÖZ VERİYORUM Kİ...
TEHDİT YOK L'OLONE
ZAMANI GELİNCE TEKRAR KONUŞACAĞIZ
SENİNLE DE ÖYLE... HESAPLAŞACAĞIZ
EMRİNİZDEYİM
L'Olone uzaklaşti, kalabalik dağildi ve Galaor tayfalarini çağirdi...
GELEBİLİRSİNİZ
L'OLDNE... GENE O...
BELKİ FAZLA MERAKLIYIM AMA MASKELİ ADAM BLEKBÖRN MÜ
HAYIR.. BAY D'OJERONU TANIR MISINIZ
VALİYİ Mİ? BU ŞEREFE NAİL OLMAKLA ÖĞÜNÜRÜM
GÜZEL
O HALDE BİZİMLE ONA GİTMEK İSTER MİYDİNİZ?
10/35

Devamı Haftaya

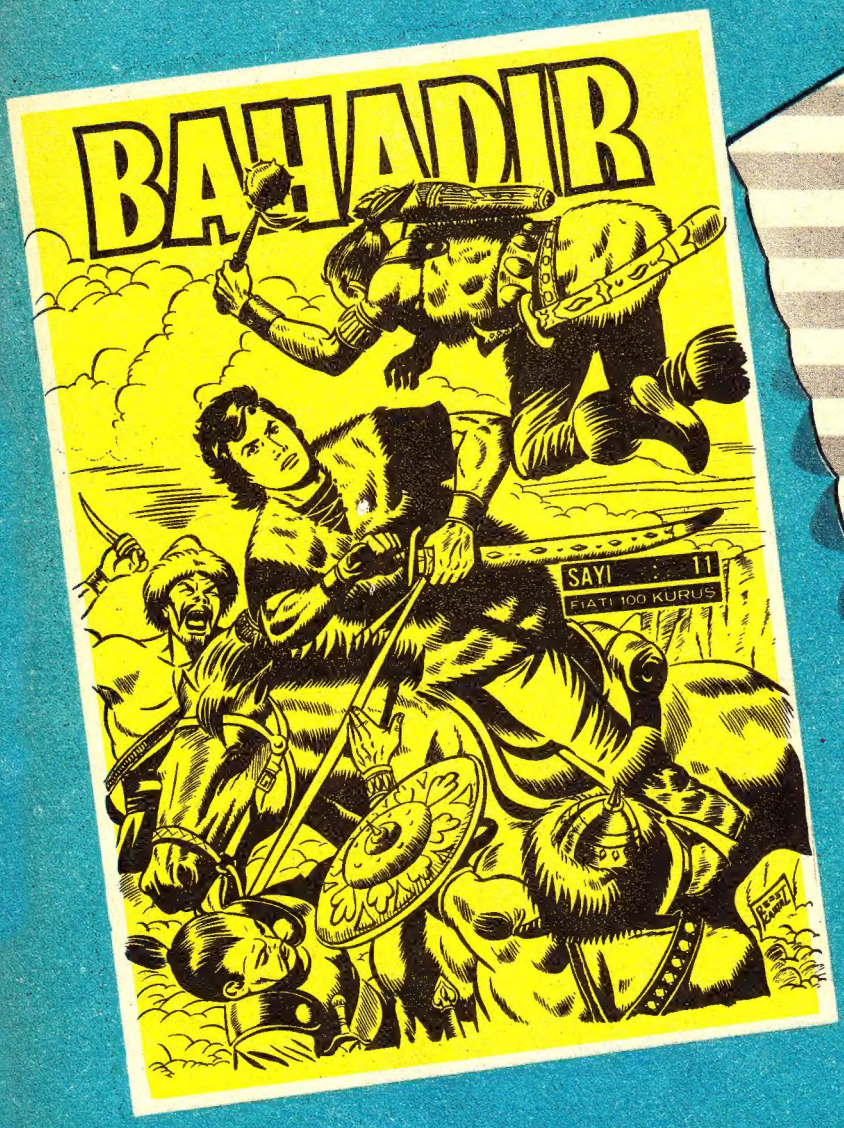
BAHADIR

Salı Günleri Çıkar

Haftalık Resimli Mecmua

Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü : Burhaneddin ŞENER ✦ İdare yeri : Babıâli Caddesi 64/3 İstanbul ✦ Posta Kutusu 1253 İst. ✦ Teiefon : Neşriyat : 22 64 47 İdare : 27 54 59 ✦ Basıldığı yer : Duran Ofset Basımevi ✦ İLÂN : Özel anlaşmaya bağlıdır. ✦ Abone kaydedilmez.

GELECEK SAYIMIZ



Her Hafta Salı Günleri
Bayiinizden Bir BAHADIR
MECMUASI isteyiniz